

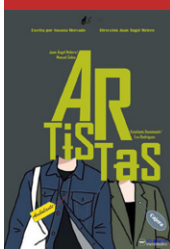
¿TODAVÍA NO HAS VENIDO?

MICROTEATRO EN LA CÁRCEL

Viernes 5 y sábado 6 de mayo:
a partir de las 19.00 h.

Entradas disponibles en la web de Microteatro:

(www.taquilla.microteatro.es/segovia), donde se podrán adquirir de forma anticipada las entradas de cada pase y las entradas de circuitos completos que engloban las **seis obras a un precio de 21€**. También en la taquilla de La Cárcel, desde una hora antes del comienzo del primer pase, se podrán **comprar las entradas por cada pase a un precio de 4€**.



Artistas

CELDA 1

Autor: Susana Mercado
Dirección: Juan Ángel Melero
Interpretación: Juan Ángel Melero y Estefanía Doménech
Género: Comedia de calle
Calificación por edades: +13

Cuando todo depende del lugar que ocupas en el parque, algo no va bien. Puede que para ser artista no valga solo con sentirlo.



El silencio de Mónica

CELDA 3

Autor y dirección: Nelson Valente
Interpretación: Fiorella Pedrazzini, Santiago Linari y Georgina rey
Género: Comedia
Calificación por edades: +16

Carla lleva a su novio Elias a su terapia de grupo, para poder decirle que quiere separarse. pero él la sorprende, porque llega solo.



Casta y Pura, vacaciones en el pueblo

CELDA 5

Autor: Julián Salguero y Miguel Ángel Jimenez
Dirección: Tinoni creaciones
Interpretación: Julián Salguero y Miguel Ángel Jimenez
Género: Comedia
Calificación por edades: +16

Estas dos grandes divas de la noche vuelven a España tras su gira por el continente asiático. Según la prensa rosa las han visto descansando en una casita rural al norte de León. El frío es lo mejor para tersar la piel. Una nueva atracción llegó a la ciudad. ¡La experiencia será única!



Cambiamos de vida

CELDA 2

Autor: Adolfo Oliveira
Dirección: Pedro Cambas y Adolfo Oliveira
Interpretación: Antonio Ponce y Pedro Cambas
Género: Comedia negra
Calificación por edades: Todos los públicos

Si te ofrecieran lo que siempre has soñado ¿Serías capaz de cambiar tu vida con la de alguien más?



Oveja que abre melón

CELDA 4

Autor y Dirección: Isabel Vallespín y Jesús Briones
Interpretación: Isabel Vallespín
Género: Ficción basada en hechos reales
Calificación por edades: + 13

Oveja que abre melón es un grito directo, cómico y poético, de una mujer que no puede más, que se cansó de creerse los cuentos que le contaron acerca de lo que significa ser madre.



Cásate conmigo

CELDA 6

Autor: Rosana Blanco
Dirección: Rosana Blanco
Interpretación: Rosana Blanco y Jesús Granda
Género: Thriller psicológico
Calificación por edades: +16

Cuando ella dijo sí, empezó su final.